



6è FESTIVAL GOLLUT

CINEMA COMPROMÈS, MUNTANYA,
MEDI AMBIENT I FOTOPERIODISME

Ribes de Freser – Barcelona – Teià – Figueres – Cassà de la Selva – Lloret de Mar – Vall de Núria
Queralbs – Planols – Ripoll – Sant Joan de les Abadesses – Vallfogona del Ripollès – Zuric – Basilea

DEL 12 D'OCTUBRE AL 3 DE NOVEMBRE

LA CONCÒRDIA
CANVIA EL MÓN



www.festivalgollut.com

El Festival Gollut

Joaquim Roqué Paret
Director del Festival
Gollut

«Som de muntanya. Som de terra endins. Som un festival de poble que s'ha estès a d'altres pobles. Obrim la mirada al món des d'aquí»

Aquesta sisena edició del Festival Gollut fa un gran pas endavant en el certamen, que fins al moment ha mostrat films amb determinada vocació social i humanitària als espectadors habituals que podrien ser els de qualsevol altre esdeveniment semblant. Els festivals de cinema es queden sovint en la fase de sensibilització, i els seus premis atorguen certa rellevància comunicativa a les obres, i aquí es queden.

Tanmateix, enguany, al Gollut deixem la teoria per passar a la pràctica. És l'edició més inclusiva, que transcendeix més enllà del fet cinematogràfic i posa granets de sorra en la inclusió de persones en risc d'exclusió social: fem sessions per a col·lectius especials, integrem persones amb discapacitat mental als jurats i a l'organització, fomentem la concòrdia entre cultures i religions tot creant el nou Premi Gollut de la Concòrdia, que s'entregarà a una obra que posi en valor el millor dels éssers humans, així com la diversitat i la tolerància. També convidem joves migrants i joves estudiants a una taula rodona sobre la migració cap a Europa de menors no acompanyats, uns explicaran als altres les seves experiències, i junts, formaran part del Jurat del Premi Gollut dels Joves. Totes aquestes accions i moltes d'altres contribueixen al diàleg constructiu del qual el Festival Gollut ja comença a ser-ne un referent.



Esperem més de 2000 espectadors en 61 sessions. La Vall de Ribes obrirà els seus braços i serà una terra d'acollida a visitants. El 6è Gollut serà el més gran i extens en activitats realitzat fins al moment. Les activitats de l'Off-Gollut són per a tot tipus de públic, posen en valor els recursos turístics, el patrimoni històric material i immaterial, i el valors mediambientals de la Vall de Ribes.

Tot això no només ho fem a la Vall de Ribes i al Ripollès, sinó que ho fem en petites poblacions rurals. Perquè sí, perquè tenim dret també a l'oferta cultural de primer ordre. Per això el duem a Barcelona, a altres cineclubs de Girona i internacionalitzem la Vall de Ribes als casals catalans de Zuric i Basilea, a Suïssa.

Al Gollut practiquem la concòrdia en el nostre entorn més pròxim per tal de canviar el món, encara que sigui una mica. Amb tan sols amb una mica ens conformem. Si ho aconseguim només amb una persona... La feina que fem tots els qui formem part d'aquest gran equip ja haurà valgut la pena.

Gràcies a tots per formar-ne part. Veniu i participeu-hi. Estarem contents de compartir-lo amb vosaltres.

Organitzadors



Entitats cofinancadores



Entitats seus del festival (per ordre de calendari de sessions)



Entitats col·laboradores en els premis



Entitats col·laboradores en continguts, activitats, organització, promoció i difusió





Membres del jurat

Jurat de la Concòrdia

Alejandra Brito. Dissenyadora gràfica i productora audiovisual d'origen veneçolà. **Harold Cuéllar.** Enginyer de sistemes informàtics d'origen bolivià. **Mohamed Zouhri.** Jove d'origen marroquí resident a Ribes de Freser. **Fàtima el Bejjaji.** Llicenciada en filologia àrab i màster en Construcció i Representació d'Identitats Culturals per la UB. **Sílvia Gallart.** Coordinadora de Creu Roja de Ripoll i víctima de l'atemptat terrorista del 17-A. **Elisabeth Ortega.** Directora del Consorci de Benestar del Ripollès.

Jurat Fotogràfic

Joan Guerrero. Fotoperiodista. **Jordi Play.** Fotoperiodista. **Carles Costa.** Professor de l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya.

Jurat Llargmetratges

Jordi Coromina. Actor de gran recorregut en produccions de cinema, televisives i teatrals. **Judit Aranda.** Documentarista, periodista audiovisual, comunicadora i feminista. **Ariadna Pujol.** Cineasta especialitzada en documental de creació.

Jurat Muntanya

David Verge. Associació Esportiva Planols. **Ramon Musach.** Cinèfil i crític de cinema. **Yasser el Bejjaji.** Tècnic esportiu de muntanya.

Jurat Medi ambient

Àlex Medrano Foz. Geògraf especialitzat en gestió del medi ambient i membre de Crataegus. **Miquel Nieto Cunill.** Graduat en Geografia i Ordenació del Territori. Monitor d'esquí i músic. **Jordi**

Fàbregas. Representant Fundació MAP.

Jurat Cineclubista. Curtmetratges/Miquel Porter Moix

Pablo Sancho. Cineclubista representant la Federació catalana de cineclubs. **Alex Portolès.** Cineclubista representant el Cineclub de Castellar del Vallès. **Jordi Díaz.** Cineclubista representant al Cineclub dels Amics del Cinema de la Vall de Ribes.

Jurat Jove

El Jurat Jove és compost per un conjunt de 10 membres format per joves migrants sense pares acollits a Catalunya i alumnes de l'Institut SES Joan Triadú treballaran en equip per tal d'atorgar el Premi Gollut dels joves.

Equip Festival Gollut

Direcció i programació. Joaquim Roqué. **Comunicació i premsa:** Mònica Pagès. **Disseny gràfic i programa:** Marc Velasco. **Projecció, producció vídeo i coordinació voluntaris:** Bora Roqué. **Responsable de taquilla:** Neus Vergés. **Acomodació convidats:** Maria Josep Vives. **Dinamització sessions de cinefòrum amb autors:** Fàtima el Bejjaji, Núria Font i Jan Baeta. **Patrocini i anunciants:** Sandra Foncillas, Núria Font i Maria Solé.

Comissió permanent del Festival Gollut. Aurora Maquinay, Lluís Rey, Cesca Prats, Jordi Lara, Jordi Play, Josep Ferrer, Mònica Pagès, Montserrat Batallé, Núria Font, Núria Ribera,

Joaquim Roqué, Sandra Foncillas i Sergi Díaz.

Membres dels comitès de selecció 2019. Sergi Díaz, Teresina Artigas, Jordi Badet, Cesca Prats, Joaquim Roqué, Josep Ferrer, Jaume Palmés, Muti Saló, Mariano Arranz, Núria Ribera, Jan Baeta, Genís Zaragoza, Ramon Mas, Armand Casadó, Núria Ibañez, Maria Solé Mateo, Xavier Cairó i Montse Batallé.

Voluntaris. Tere Pujol, Imma Martínez, Santi Cifuentes, Marc Ramilo, Mercè Linares, Núria Font, Montserrat Batallé, Maria Josep Vives, Cristina Perpinyà, Núria Ribera, Rosa M. Salamó, Teresa Artigues, Jordi Badet, Maria Badet, Joan Serrés i entre altres voluntaris.

Entrades, preus i abonaments a Ribes de Freser

Sessions de projeccions i conferències

1 sessió: 7 €

Inauguració i clausura: 10 €

Entrada cap de setmana sencer*: 15 €

Apropa cultura (entrada per persona/sessió)*: 3 €

Abonament normal (21 sessions)*: 45 € (2,14 €/sessió)

Abonament socis Amics del Cinema (21 sessions)*: 38 € (1,81 €/sessió)

Abonament jove* 38 € (1,81 €/sessió)

Activitats Off-Gollut i altres

1 activitat Off-Gollut: 6 €

Concert «Els Carbonell»: 12 €

Sopar popular: 12 €

Samarreta Gollut: 9 €

Adhesiu Gollut: 1 €

*Nota: Només sessions de projecció i conferències. Les activitats paral·leles de l'Off-Gollut no estan incloses dins els abonaments. Un cop adquirit l'abonament o l'entrada per internet, cal passar per taquilla per tal de bescanviar el tiquet d'accés a la sala. L'aforament màxim del Cinema Catalunya és de 180 places. Us recomanem que retireu el tiquet d'accés 20 minuts abans de cada sessió.

Les sessions que no es realitzen a Ribes de Freser, consulteu el preu i la ubicació de venda a la graella de programació a partir de la pàgina 20.



Premis

Premis ordinaris

- Premi Gollut al millor llargmetratge
- Premi Gollut al millor curtmetratge
- Premi Gollut al millor film de medi ambient Vall de Núria
- Premi Gollut al millor film de muntanya
- Premi Gollut al millor reportatge de fotoperiodisme Datecuenta

Premis especials

Premi Gollut a la concòrdia. Atorgat pel jurat d'aquest premi estarà format per persones de realitats religioses, culturals i ètniques diferents, que en un principi poden semblar o tenir motius per estar enfrontades.

Premi Gollut del públic, atorgat per votació popular

Premi Gollut dels joves

Premi Miquel Porter i Moix. Atorgat per cineclubistes de la Federació Catalana de Cineclubs i els Amics Miquel Porter

Premis honorífics

Premi Gollut a la trajectòria d'un professional del cinema i audiovisual o de la comunicació a Ventura Pons

Després d'una dècada com a director de teatre en què va dirigir una vintena d'espectacles, va rodar la seva primera pel·lícula el 1977, Ocaña, retrat intermitent, per la qual va ser seleccionat oficialment pel Festival de Cannes el 1978. Després de 32 films, La majoria produïts amb la seva empresa Els Films de la Rambla fundada el 1985, s'ha convertit en un dels directors més coneguts de Catalunya, d'Espanya i més reconegut internacionalment. La seva obra està programada contínuament en els millors festivals del món. Com a eix transversal els seus films expliquen històries de compromís, vitals i que retraten al ser humà des de totes les seves vessants. És un dels directors que més ha adaptat obres d'autors catalans a la gran pantalla.



Lliurament del premi a Ventura Pons
🕒 Dissabte 2 de novembre a les 21:30
📍 Sessió de clausura del Festival Gollut

Miss Dalí

FICCIÓ

👤 Ventura Pons
📍 Catalunya, 2017
⌚ 165 min
🗣️ Anglès, català, espanyol i francès

Sessió 50



Anna Maria Dalí és quatre anys més jove que el seu germà Salvador i s'adoren. Ben aviat gaudeixen del gran ambient progressista de l'Espanya republicana, confraternitzant amb grans creadors, García Lorca, Buñuel... Una arcàdia feliç que es trenca amb l'esclat de les guerres europees, l'arribada de la sempre misteriosa Gala i amb l'impressionant èxit mundial de Salvador, un dels més grans pintors del s. xx. La bellesa fascinant de Cadaqués, un

dels pobles més bonics del Mediterrani, fa única aquesta tragèdia contemporània. Dues personalitats genuïnes que malgrat l'amor que es tenen tota la vida, deixen de tractar-se durant quaranta anys. Els Dalí queden marcats, com en un drama grec, pels seus caràcters, pels seus amors, pels seus esperits lliures, per les seves traïcions, per ser fills de qui eren i per haver viscut intensament els anys més convulsos i apassionants d'un segle, curull de guerres, dictadures i de canvis culturals, socials, polítics i artístics. Una història quasi irreal d'amor, però també de rancúnies, mesquineses, ambicions i del poder que a la fi acaba trosejant la naturalesa d'unes relacions fraternals, explicada per un testimoni excepcional, la pacient Anna Maria, Miss Dalí.

FILM QUE NO
ET POTS PERDRE
Fora de competició

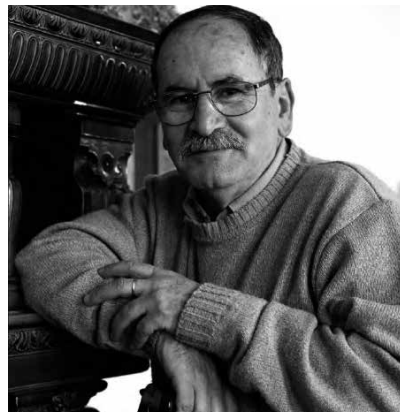
Premi Gollut a la trajectòria fotogràfica a Joan Guerrero

És considerat un dels millors representants de la fotografia social del país, de fet, una de les preocupacions principals de Joan Guerrero és la immigració. Ha treballat a El Periódico de Catalunya, Diario de Barcelona, El Observador i El País. L'any 2009 va ser guardonat amb la Medalla d'Or al Mèrit Artístic per l'Ajuntament de Barcelona. Ha publicat nombrosos llibres: Santa Coloma en el corazón; Imatge i Paraula; Santa Coloma, entre la vida i la vida; El parc; i, en col·laboració amb Pere Casaldàliga, Els ulls dels pobres (exposició al Casal dels Avis de Ribes de Freser). El 2014 es va realitzar un documentari dirigit per David Airot, La caja de cerillas, que recull el testimoni de Joan Guerrero com a fotoperiodista. Projectió al Cinema Catalunya el diumenge 13 d'octubre a les 18:30.

Lliurament del premi a Joan Guerrero

⌚ Dissabte 12 d'octubre a les 21:45

📍 A la plaça del Mercat durant la vetllada de la fotografia



La capsa de llumins ■ La caja de cerillas

DOCUMENTARI

👤 David Airot
📍 Catalunya, 2014
⌚ 50 min
🗣️ Espanyol

Sessió 20

FILM QUE NO
ET POTS PERDRE
Fora de competició



«Fa molts d'anys, més de mil, en la meua Tarifa natal, un noi va voler fotografiar el vent amb una capsa de llumins...» Amb aques-

tes paraules, Joan Guerrero obre La capsa de llumins. De dins en brota una conversa vital. El fotoperiodista ens parla de la seva forma de veure el món, l'existència, la professió, l'amistat, l'ètica periodística i els referents cinematogràfics. En aquest viatge a través el temps, els valors humans es fonen amb l'essència de la fotografia. També hi ha lloc per a la poesia i les històries que el fotògraf ha reunit en molts dels seus caminars per la vida.



La vetllada de la fotografia

Sopar popular amb Ve de Gust i cervesa Minera

Sessió 16

⌚ Dissabte 12 d'octubre a partir de les 21:00

📍 Plaça del Mercat (Ribes de Freser).

Si plou, al Pavelló Municipal

💰 12 euros

Vetllada de la fotografia

Sessió 17

⌚ Dissabte 12 d'octubre a partir de les 21:45

📍 Plaça del Mercat (Ribes de Freser).

Si plou, al Cinema Catalunya

🆓 Activitat gratuïta

Una de les activitats més emblemàtiques del Festival Gollut, la nit de la fotografia a la fresca. Cal venir abrigat amb roba d'hivern i bon calçat.

Projectió dels reportatges de fotoperiodisme social a competició:

- Aulas peligrosas. Enseñar el Co-rán o morir d'Antonio Aragón.
- Grande hotel de Cristian Sarmiento.
- Una llave para la dignidad d'Astrid Loano.
- Geni Lozano, Catalunya Ràdio, Washington d'Astrid Loano.
- Tradición gitana de Germania Mora.
- El silencio de un terremoto de Germania Mora.
- Levanta la vista y... Escúchalos d'Aitor Romero.
- El poble berber de Pep Mota.

Retrospectiva projectada de les millors fotografies de Joan Guerrero. Lliurament del Premi Gollut a la tra-

jectòria fotogràfica a Joan Guerrero, fotoperiodista.

Projectió de fotografies de botànica alpina amb Mercè Llopart i Sara Méndez.

Projectió de fotografies de fauna amb Aleix Cassadó.

Projectió de reportatges de l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya i de l'escola de Comunicació Datecuenta.



Fotografia: Astrid Loano



Em dic Violeta ■ Me llamo Violeta

DOCUMENTARI

David Fernández de Castro i Marc Parramon
Catalunya, 2019
76 min
Espanyol

Sessió 15



Dues famílies molt diferents amb un punt en comú: en les dues hi ha un menor transgènere. La Violeta, d'11 anys, filla de l'actor

Nacho Vidal, ha tingut (fins ara) un trànsit relativament tranquil, malgrat que els seus pares, desconcertats, van trigar un temps a assumir la seva nova identitat. L'Alan no va tenir aquesta sort: víctima d'assetjament a l'institut, el suport de la seva família no va ser prou per evitar un final que va commocionar al seu institut i la seva ciutat natal. Centrada sobretot en aquestes dues històries, el film, profundament emotiu, mostra que la nostra societat està avançant en l'acceptació dels menors trans, però que encara hi ha molt camí per recórrer.

Fem pinya amb els joves

DOCUMENTARI

Ricard Bruguès
Catalunya, 2018
52 min
Català

Sessió 19



El documentari narra l'aventura viscuda durant el projecte «Fem pinya amb els joves,

donem pit als barris», partint d'una visió de primera persona.

Unes veus en off condueixen el documentari acompanyades d'imatges de les diferents entrevistes i de les sessions realitzades.

L'objectiu és explicar la situació de molts de joves sabadellencs des d'un punt de vista social i educatiu i l'impacte que ha tingut el projecte en ells, en relació als valors i competències assolides que proporciona el món casteller.

L'escriptor d'un país sense llibreries ■ El escritor de un país sin librerías

DOCUMENTARI

Marc Serena
Catalunya i Guinea Equatorial, 2019
79 min
Català i espanyol

Sessions 43 i 46



Guinea Equatorial es va independitzar d'Espanya fa 50 anys i ara s'ha convertit en un dels

països més aïllats d'Àfrica, sotmès a la dictadura de Teodoro Obiang, la més longeva del món.

Hi entrem acompanyats de l'escriptor més traduït del país, Juan Tomás Ávila Laurel, que des del 2011 viu refugiat a Sant Cugat del Vallès.

A través dels seus llibres descobrim un racó d'Àfrica on es troben algunes de les víctimes més invisibles del franquisme i que, encara ara, pateix les conseqüències de dos segles de dominació colonial.

El periple ■ El periplo

DOCUMENTARI

Mario Pons Múria
Catalunya, 2019
72 min
Anglès, àrab, català i espanyol

Sessió 14



¿Què tenen en comú el director de màrqueting d'una multinacional, un vell torrer de fars

i el líder d'un camp de refugiats sirians a Grècia? En el periple, una llum d'esperança sempre guia al navegant.

En Miquel, un alt executiu veterà és despatxat de la multinacional on treballa, necessita canviar de vida. La família de l'Alfred és obligada a abandonar casa seva, el far més alt del món és incendiat durant la Guerra Civil Espanyola, comença el camí de l'exili. Ammar, cap de vendes d'una factoria automobilística de Damasc, és el líder del camp de refugiats de Filippiada, a Grècia.

Tot inclòs. Danys i conseqüències del turisme a les nostres illes

DOCUMENTARI

👤 Pedro de Echave
📍 Illes Balears, 2018
⌚ 65 min
🗣️ Català

Sessions 4 i 19



D'ençà els anys 60 les Balears –especialment Mallorca i Eivissa– quedaren enlluernades amb el turisme. Tot el relacionat amb el turisme era positiu i la indústria turística fou introduïda i rebuda com la locomotora que ens transportava al tren de la modernitat, de

la societat de consum i de la vida urbana. De llavors, els canvis han estat tant ràpids i profunds que convé analitzar-los des d'un punt de vista crític que posi en qüestió si el turisme és beneficiós.

En els darrers temps, la llegenda que diu que «vivim del turisme» ha començat a ser fortament qüestionada. Es parla de turisme sostenible, del lloguer vacacional, de platges saturades, de falta d'accés a l'habitatge, etc. Aspectes que entenem que tenen un denominador comú: el monocultiu turístic.

La intenció d'aquest documentari és de trençar el discurs hegemònic sobre el turisme que habitualment no surten als mitjans de comunicació.

L'any del mico 🍷 Godina na Majmunot

FICCIÓ

👤 Vladimir Blaževski
📍 Macedònia del Sud, 2019
⌚ 112 min
🗣️ Albanès, anglès, búlgar, croat i macedònic (VOSE)

Sessions 8, 22 i 48



Els dos principals protagonistes d'aquesta comèdia negra són Tsohe, un empobrit guardià del zoològic de Skopje i el ximpanzé Coco, un habitant del mateix zoo.

La simple història s'enreda amb la fugida de Coco, que s'escapa de la seva captivitat per a ser lliure. Tsohe, a causa de la crisi econòmica general i de la pobresa és acomiadat de la seva feina, però també rep la promesa que serà readmès si aconsegueix de fer un seguiment i capturar el fugitiu. El mico arriba a ser un símbol de la resistència en un país devastat econòmicament on impera l'entropia. L'absurda i còmica caça del mico esdevé com un mirall del testimoniatge trist i alhora d'un divertit món que ha perdut el nord, i fins i tot, es converteix en la bandera de la revolta i la desobediència.

Ainhoa, jo no soc aquesta 🍷 Ainhoa, yo no soy esa

DOCUMENTARI

👤 Carolina Astrudillo
📍 Catalunya, 2018
⌚ 98 min
🗣️ Català i espanyol

Sessió 32



L'Ainhoa es va suïcidar l'any 2006. Tenia 34 anys. La seva família ho enregistrava tot. Fins i tot, les converses telefòniques. Als seus diaris personals, l'Ainhoa va deixar-hi escrita bona part de la seva intensa i tumultuosa vida: decepcions amoroses, drogues, conflictes personals... Els seus texts mostren una persona sensible, completament diferent de la punky que recorden els amics, o de la bona nena de les pel·lícules familiars. ¿Qui va a ser realment Ainhoa? Aquest film és un assaig documental sobre les dones que escriuen i, alhora, una reivindicació de la creació com a via d'exploració i resistència. Una crònica alternativa a la història oficial espanyola dels 90, explicada des d'un punt de vista íntim i feminista.



Bloc 1. Sessions 47 i 51

Al voltant del dia. Retrats a la Terra de Montes

■ Arredor do día. Retratos na Terra de Montes

DOCUMENTARI

■ Alumnos de 6è del CEIP de Tenorio

📍 Galícia, 2019

⌚ 16 min

🔊 Gallec (VOSC)

Els alumnes de 6è de primària del CEIP de Tenorio retraten el dia a dia, les feines quotidianes, dels seus veïns i famílies a la Terra de Montes. Les coses arredor do día ja no passen tan de pressa. Film realitzat en el marc del programa Cinema en curs (www.cinemaencurs.org) per alumnes de 6è de primària del CEIP de Tenorio (Cerdeño-Cotobade, Galícia).



Càsting (remunerat)

■ Casting (remunerado)

FICCIO

■ Javier García Fernández i Rocío Alzueta Jaro

📍 Espanya, 2018

⌚ 16 min

🔊 Espanyol

La Diana rep una molt bona notícia quan és seleccionada per a un càsting internacional. L'únic problema és que es fa en línia. ¿Li anirà bé el càsting?



Aquí no hi mor ningú

■ Nobody dies here

DOCUMENTARI

■ Simon Panay

📍 França i Benín, 2018

⌚ 23 min

🔊 Espanyol

A la mina d'or de Perma, a la República de Benín, alguns somien trobar alguna cosa. D'altres s'adonen que no hi ha res per a trobar. Hi ha qui cava amb l'esperança de fer-se ric, d'altres que s'han mort en el procés. I hi ha qui diu que aquí no hi ningú.



Línia d'arribada

■ Finish line

DOCUMENTARI

■ Saeed Mayahy

📍 Iran, 2018

⌚ 12 min

🔊 Persa (VOSE)

Una història d'una dona atleta de l'Iran que està intentant tornar a les pistes després d'un greu accident. També s'enfronta a les conseqüències de no voler vestir el hijab en esdeveniments internacionals.



Herois

■ Héroes

FICCIO

■ Pablo Manchado Cascón i Santiago Cardelús Ruiz-Alberd

📍 Espanya, 2018

⌚ 8 min

🔊 Espanyol

Un home jove que condueix el cotxe es troba amb un home que està agredint una dona enmig del carrer. No sap que fer, o bé seguir el seu instint d'ignorar l'escena i seguir endavant, o bé tenir coratge suficient per a convertir-se en un heroi.



Matança

■ Slaughter

FICCIO

■ Saman Hosseinpour i Ako Zandkarimi

📍 Kurdistan i Iran, 2018

⌚ 13 min

🔊 Persa (VOSE)

Ghasem es veu obligat a vendre la seva vaca per tal de poder passar l'hivern dur que aviat arribarà al seu poble, però el seu fill la fa fugir.



To menor

■ Tono menor

FICCIO

■ Iván Sáinz-Pardo

📍 Espanya, 2018

⌚ 11 min

🔊 Espanyol

La història emocionant d'un home que viu tancat dins d'una cançó de fado portuguesa.



Bloc 2. Sessions 47 i 52

El taüt escotat

■ Coffin decolleté

FICCIÓ

■ Nancy Kamal

■ Egipte, 2018

● 6 min

■ Sense diàlegs

Una nena observa els preparatius d'un casament a casa seva. Queda còrpsa perquè no esperava ser ella la núvia.



Sabates de taló cubà

■ Zapatos de tacón cubano

FICCIÓ

■ Julio Mas Alcaraz

■ Espanya, 2018

● 17 min

■ Espanyol

Paco i Jose són dos adolescents que viuen en un barri marginal de Madrid, un lloc hostil per a cadascun dels seus somnis. Amb greus problemes familiars i envoltats d'un entorn agressiu, masclista i homòfob, han de dur una doble vida per tal d'amagar l'inici d'una relació amorosa i la seva passió per la dansa flamenca.



Amor

■ Love

DOCUMENTARI

■ Raúl de la Fuente

■ Espanya, 2018

● 27 min

■ Anglès (VOSE)

Serra Leone és un dels països més

pobres del món. La guerra civil i l'epidèmia d'ebola han deixat la població jove òrfena i desamparada. L'única sortida que veuen moltes menors d'edat per sobreviure, poder menjar i pagar-se els estudis és dedicar-se a la prostitució. Aminata és una d'elles: té 17 anys i viu al carrer des que va morir la seva mare i la seva àvia no va poder mantenir-la.



La nostra vida com a nens refugiats a Europa

■ Nuestra vida como niños refugiados a Europa

DOCUMENTARI

■ Sílvia Venegas

■ Espanya, 2018

● 15 min

■ Espanyol

Aquesta és la història d'una generació de nens i joves refugiats que intenta trobar el seu lloc a Europa i dels qui mai no l'han trobada. Un testimoni valent explicat en primera persona per nens i joves de diferents nacionalitats que viuen en situació de permanent espera a Grècia i a Suècia. Són relats d'una generació que s'ha vist obligada a abandonar les seves cases i la seva infància per trobar un lloc segur on viure i poder refer la seva vida en pau. Aquesta és la història dels que estan però també dels que mai van arribar.



La crida de la Terra

■ The call of the Earth

DOCUMENTARI

■ Lucas Taffin

■ França, 2019

● 22 min

■ Espanyol

¿Fins on aniríeu a defensar tot allò que estimeu? ¿Arriscaríeu la vostra vida i la dels vostres éssers estimats?

Els pobles indígenes de Colòmbia no tenen gaire opció contra els interessos corporatius i la indiferència del govern. Per empitjorar encara més les coses, l'anarquia general als territoris dona lloc a grups paramilitars que utilitzen les amenaces i la violència per lluitar contra la contaminació i l'exploració dels recursos naturals.

Descobriu de primera mà les lluites i les dificultats quotidianes dels defensors de la Mare Terra que s'esforcen incansablement per preservar el medi ambient i les seves tradicions malgrat les intencions neoliberals dels poders.



L'eminència

■ La eminencia

DOCUMENTARI

■ Carlota Coronado i Clara Roca

■ Espanya, 2019

● 22 min

■ Espanyol

Tot comença amb una endevinalla. Un enigma amb una resposta molt senzilla, però per a molta gent la resposta no és tan evident. ¿Per què?





Bloc 3. Sessions 49 i 53

Negre de merda

DOCUMENTARI

Manel Serrat
Catalunya, 2018
22 min
Català

Daura és un (altre) negre de Banyoles. És immigrant de segona generació, un jove fruit de dues cultures, de dues maneres d'entendre el món i de sentir la religió.

De ben petit va viure la violència a casa i els prejudicis racials al carrer. Un seguit de males decisions van dur-lo a passar tres anys a la presó.

A la seva cel·la, va descobrir el poder de la música i del rap, alhora com a mitjà d'expressió, com a refugi i com a taula de salvació.



La pesada càrrega

Barê Giran

FICCIÓ

Yilmaz Özdil
Turquia, 2019
17 min
Kurd i turc (VOSE)

Allotjat pel seu oncle a Turquia, un jove kurd de Síria decideix de tornar al seu país per tal de portar de nou el seu jove ruc per substituir l'antic ruc del seu oncle recentment retirat pel municipi de la ciutat.



Fi

Fin

FICCIÓ

Álvaro G. Company
Espanya, 2018
14 min
Espanyol

L'Ana torna per assistir al funeral del seu pare al costat de la Julia, la seva mare. Després del funeral ambdues mantindran una conversa que canviarà les seves vides i la percepció del seu passat.



El meu germà Juan

Mi hermano Juan

FICCIÓ

Cristina Martin i María José Martin
Espanya, 2018
10 min
Espanyol

L'Ana és una nena de 6 anys que s'està sotmetent a teràpia infantil amb un psicòleg. Mitjançant jocs i dibuixos, explica a la psicòloga la seva família, en particular sobre el seu germà gran, Juan. Ella descriu com li agrada, com sent per ella, com juguen junts. Però aviat, es revelarà que les coses no sempre són exactament el que semblen.



Estranger

Foreigner

FICCIÓ

Carlos Violadé
Espanya, 2018
27 min
Espanyol

És estiu. En Mark és un jove anglès que acaba d'arribar a la costa de Cadis. Ha anat a Espanya a visitar la seva cosina Margaret, que ha organitzat una barbacoa amb els seus amics en una casa preciosa amb vistes al mar. Després de menjar, l'Amaro convida en Mark a fer una volta amb vaixell perquè pugui contemplar la costa des del mar.

En Mark, sense pensar-s'ho, no sap que la seva vida és a punt de canviar.



Sota la fulla

Under the blade

FICCIÓ

Javid Farahani
Iran, 2018
27 min
Persa (VOSE)

La història d'una directora de cinema que vol fer un pel·lícula, però en el seu guió hi ha una escena de violació i això és una línia vermella social i religiosa que cap actriu està disposada a fer el paper només perquè tenen por que puguin tenir problemes amb la llei.





Fluvius

DOCUMENTARI

👤 Pere Puigbert
📍 Catalunya, 2019
⌚ 12 min
🔊 Català

Sessions 15, 23 i 41



Un viatge poètic al cor d'un riu en el seu fluir cap a la mar. El film recorre el riu Fluvià, que neix al nord de Catalunya i desemboca a la Mediterrània.

El nom Fluvià prové de la paraula llatina FLUVIUS, que significa fluir.

Vivim diferent ■ Vivons autrement

DOCUMENTARI

👤 Brewenn Helary i Léa Schiettecatte
📍 França, 2019
⌚ 48 min
🔊 Francès (VOSE)

Sessió 23



Filmat a Nova Zelanda, aquest documental mostra diferents persones que van optar per actuar per un món més sostenible.

Des de la permacultura fins a un estil de vida autosuficient, el film relata les seves històries inspiradores.

El retorn de l'os ■ El retorno del oso

DOCUMENTARI

👤 David Perpiñán
📍 Catalunya, 2019
⌚ 28 min
🔊 Espanyol

Sessió 23



La persecució humana va portar progressivament l'os bru a l'extinció als Pirineus. Però un esforç col·laboratiu entre Espanya i França va iniciar una reintroducció d'aquesta espècie el 1996, i la població vint anys després ha arribat a quaranta individus. Mitjançant la captura d'un os mascle a Eslovènia i el seu transport i alliberament als Pirineus, revisarem la història d'aquesta espècie i de les persones que han treballat amb ella.

L'aigua és vida ■ L'eau est la vie (water is life): from standing rock to the swamp

DOCUMENTARI

👤 Sam Vinal
📍 Estats Units d'Amèrica, 2019
⌚ 24 min
🔊 Anglès (VOSE)

Sessió 23



A les ribes de Louisiana, les fermes dones indígenes estan disposades a lluitar per tal d'aturar la construcció d'un gasoducte, preservant així la seva forma de vida. Ho arrisquen tot per a protegir la mare terra de les empreses depredadores de combustibles fòssils que tracten d'enverinar-la.

El documental és un crit a la visibilització: l'aigua reflecteix les comunitats indígenes, les comunitats negres, els veterans, els activistes LGBTQI+, els treballadors i la justícia ambiental.

Wanamey, per una terra linda

DOCUMENTARI

👤 Roger Granel
📍 Catalunya i Perú, 2019
⌚ 64 min
🔊 Català

Sessió 25



¿Series capaç de deixar-ho tot per perseguir els teus somnis? Aquest és el cas de Pablo Yglesias, un veí de Barcelona que el 2013 va decidir canviar de vida i començar un projecte de conservació de la biosfera a l'Amazones del Perú.



El llibre d'en Genís ■ El libro de Genís

FICCIÓ

👤 Carol Lacalle
📍 Catalunya, 2019
⌚ 14 min
🔊 Espanyol

Sessió 34



Un home, en Genís, perdut en una estació de ferrocarril —i també en la vida—, trobarà la raó de les seves dissorts en rebre d'un estrany,

un llibre misteriós que sembla anticipar tots els seus actes.
Filmat a la vall de Ribes.

La serra del Caucas ■ Caucasus Ridge

DOCUMENTARI

👤 Pep Hubach
📍 Catalunya, 2016
⌚ 33 min
🔊 Català

Sessió 34



Reportatge de l'estada a la serralada eurasiàtica del Caucas de la selecció catalana d'esquí de muntanya per tal d'afrontar el repte de diferents curses al peu de l'Elbrus, amb l'ascensió d'aquest cim.

El català Pep Hubach, resident a Pardines, és un enamorat de les muntanyes i sempre cerca nous horitzons de llum.

Echilibru, dins la pell de l'os ■ Echilibru, dans la peau de l'ours

DOCUMENTARI

👤 Jérôme Fatalot, Victor Jullien i Eve Cerubini
📍 Sèrbia, 2019
⌚ 57 min
🔊 Serbi (VOSE)

Sessió 34



Els ossos ballen cada any als Carpats romanesos. Durant aquesta festa ancestral, els homes porten en vesteixen les pells i desfilen pels carrers. Vestir el coratge d'aquest gran depredador és una invocació de la força per afrontar l'any que arriba.

En un país que acull la població d'os més gran d'Europa, els homes i els ossos han estat veïns propers durant segles. Avui dia, les fronteres entre els seus territoris s'estrenyen, fins al punt que de vegades s'entrellacen... El documental ofereix una visió del món sense fronteres, és com una albadra per a un nou equilibri.

Dona'm ales ■ Give me wings

DOCUMENTARI

👤 Xavier Coll
📍 Catalunya, 2019
⌚ 45 min
🔊 Català

Sessió 37



Guia visual d'algunes de les vies més clàssiques d'algunes zones del món. Llocs perfectes des dels quals es pot volar. Rodat a Catalunya, Itàlia i Jordània. Un grup d'amics viatgen per alguns dels paisatges més impressionants, combinant les seves tres grans passions: viatjar, escalar i volar.

Orogonia

DOCUMENTARI

👤 Enrique Pedrero
📍 Espanya, 2019
⌚ 8 min
🔊 Espanyol

Sessions 15 i 35



Un viatge filosòfic que passa pels paisatges impressionants de les terres altes europees sense límits i que condueix al cor de l'anhel més profund de la humanitat.

Ossètia del Sud, la terra intacta ■ South Ossetia, the Untouched Land

DOCUMENTARI

👤 Pep Cuberes Esглеas
📍 Espanya, 2018
⌚ 17 min
🔊 Català

Sessió 35



Al bell mig del Caucas hi ha un país marcat pel conflicte, on gairebé cap occidental no s'ha

atrevit a entrar des de la devastadora guerra de 2008, amb muntanyes salvatges que mai ningú no ha explorat a l'hivern amb esquís de muntanya. ¿Temptador, no? Mentre creuem l'únic túnel que dona accés a Ossètia del Sud, la curiositat es barreja amb la incertesa. I el que descobrirem allí superarà de llarg totes les nostres expectatives, convertint un viatge merament esportiu en una intensa aventura humana.

Espeleonauta, sota la pedra del cel ■ Speleonaut, pod kamenim nebom

DOCUMENTARI

👤 Sonja Đekić
📍 Sèrbia, 2019
⌚ 57 min
🔊 Serbi (VOSE)

Sessió 39



A la vigília de la conquesta de la Lluna per part de l'home, l'estiu de 1969, Milutin Veljković, de 34 anys, va començar a passar els següents 15 mesos en una cova de dos quilòmetres de longitud al sud-est de Sèrbia. Veljković no només estava interessat a batre el rècord en l'estada de la cova, sinó que tenia la intenció

de penetrar a l'univers de profunditat. Aquest extraordinària gesta es revela per primera vegada a l'exterior a través d'una sèrie de retrats d'interessants personatges, tots connectats amb Veljković. Inesperadament, entrem al món subterrani. Els diversos fragments narrats del diari de cova detallat de Veljković cobren vida: des de les seves rutines diàries, com fer cafè i recol·lectar insectes, fins als dramàtics moments com el d'extreure's ell mateix una dent, anhelar una dona, lluitar amb la inundació i al·lucinacions. Des de connectar amb els avantpassats primordials en un espai i un temps desintegrats, tot el camí cap a l'exploració de l'espai exterior, el film cerca el aquest propòsit.

Rius patagònics ■ Rios patagonicos

DOCUMENTARI

👤 Marie Leclère i Bruno Fromento
📍 França, 2019
⌚ 23 min
🔊 Francès (VOSE)

Sessió 39



Des de fa diversos anys, l'associació Regard sur l'Aventure organitza exploracions científiques i expedicions esportives. L'any 2018, l'expedició Rios Patagonicos va dur 15 barranquistes a trepitjar la immensitat

de la Patagònia xilena, a la recerca de rius i cascades.

El seu objectiu: explorar territoris no tocats, localitzar i obrir més de 30 canyons en un territori únic, on la disciplina informativa és pròxima a la inexistent.

Per a alguns, el documentari és l'oportunitat d'anar per primera vegada a una expedició. Per a uns altres, més experimentats en la creació, l'ocasió de compartir la seva experiència, de vegades, en un terreny difícil.

Al cor de les valls glacials de la Patagònia, tots s'ajunten al voltant d'un mateix desig: compartir una aventura esportiva i humana.



Conferència: «Els cossos del cemen-tiri de la torre nord del Castell de Sant Pere de Ribes: ¿eren golluts?»

👤 Aurora Martín i Miquel Sitjar

🕒 Dissabte 19 d'octubre a les 19:00

📍 Cinema Catalunya (Ribes de Freser)

⌚ 90 min

💰 7 euros

Sessió 25

Els cossos trobats durant l'excavació arqueològica al castell de Sant Pere de Ribes de Freser van sorprendre perquè no es corresponien amb l'excavació. Cap més campanya no ha aconseguit trobar enterraments com aquest. ¿Quina explicació científica tenen les restes humanes trobades?

Aurora Martín és la responsable de l'excavació arqueològica del castell pel Servei d'Investigacions Arqueològiques de la Diputació de Girona i Miquel Sitjar és historiador i membre de Ruris Amatoris.

Presentació del llibre «17 cimas para vencer al cáncer»

👤 Javier Campos

🕒 Dissabte 26 d'octubre a les 19:15

📍 Cinema Catalunya (Ribes de Freser)

⌚ 90 min

💰 7 euros

Sessió 36

Javier Campos és un explorador multidisciplinari especialitzat en expedicions en solitari a muntanyes, regions polars i grans travessies. Conferenciant i escriptor. Documentarista i productor audiovisual. Autor de diversos llibres, entre ells el que es presenta en aquesta sessió, un llibre solidari

que les vendes del qual es destinen íntegrament a investigació contra el càncer per mitjà de la Fundació Vèncer el Càncer. L'obra recull l'ascens al cim dels 17 sostres autonòmics en ple hivern en companyia d'alguns dels alpinistes més prestigiosos del país i està composta per 240 pàgines a tot color amb texts de tots els convidats.



Taula rodona amb joves migrants: «La migració cap a Europa de menors no acompanyats»

👤 Amb cinc joves migrants. Moderat per Fàtima el Bejjaji i Núria Font

🕒 Dijous 31 d'octubre a les 10:30

📍 Cinema Catalunya (Ribes de Freser)

⌚ 90 min

🆓 Gratuït

Sessió 41

Participaran cinc joves migrants, que explicaran la seva experiència conjuntament amb dos educadors que els acompanyen.

Tertúlia amb joves de l'Institut SES Joan Triadú i el públic. Moderat per dues ribetanes: Fàtima el Bejjaji, filòloga àrab especialitzada en construcció i representació d'identitats culturals i Núria Font, professora d'Economia a la Universitat de Barcelona i mentora de joves migrants a Catalunya.

Activitat organitzada conjuntament amb el Departament de Treball, Afers Socials i Famílies, amb l'ESO SES Joan Triadú.

Conferència «El límit te'l poses tu!»

👤 Àlex Roca

🕒 Divendres 1 de novembre a les 16:30

📍 Auditori Vall de Núria (Que-ralbs)

⌚ 90 min

🆓 Gratuït. Refrigeri en acabar
Preu especial Cremallera: 12,8 € adults i 7,8 € infants

Sessió 45

L'Àlex Roca és un noi de 28 anys amb paràlisi cerebral que li encanta lluitar per aconseguir els seus somnis, demostrant dia a dia que el límit se'l posa un mateix.

La primera persona amb un 78 % de discapacitat que ha estat Finisher de la Titan Desert 2019 i de la Mitja Marató de Barcelona. ¡Digues-me que no puc i ho faré!



Exposició fotogràfica: «Pep Iglésias. Anacronismes. 1978-2009»

👤 Pep Iglésias i Trias

🕒 Del 28 de setembre al 20 d'octubre.

Divendres de 18 a 20 h. Dissabte de 12 a 14 h i de 18 a

20 h. Diumenge de 12 a 14 h

📍 Sala d'exposicions del Casal de Cultura (Ribes de Freser)

🆓 Accés lliure

Sessió 5

Pep Iglésias i Trias (Girona, 1958-2017) es va iniciar en el món de la fotografia professional a final dels anys setanta en diversos mitjans de comunicació. INSPAI fa aquesta exposició després de l'ingrés del fons del fotògraf a la Diputació de Girona, l'any 2017, abans de la seva mort.

La mostra consta d'un conjunt de trenta fotografies en blanc i negre i en color, juntament amb dues projeccions d'imatges, amb les quals



Exposicions fotogràfiques

INSPAI mostra un treball previ de selecció i plasmació de les fotografies més rellevants que integren el fons Pep Iglésias. Des d'un punt de vista testimonial i patrimonial, serveixen per explicar el nostre context social, cultural i polític més immediat, però també el més llunyà, a través dels viatges del fotògraf.

L'exposició d'INSPAI, Centre de la Imatge de la Diputació de Girona, es feu juntament amb l'edició del novè volum dels «Quaderns de Fotografia». Els dos formats recolliren una mostra representativa de la tasca del fotògraf de premsa i en fotografia d'autor durant més de trenta anys.



Exposició fotogràfica: «Els ulls dels pobres»

Fotografies de Joan Guerrero i texts de Pere Casaldàliga
🕒 Del 12 d'octubre a l'1 de

novembre. De 17 a 20 h de diumenge a divendres
📍 Sala d'exposicions del Casal de Cultura (Ribes de Freser)
🔗 [Accés gratuït](#)

Sessió 12

Joan Guerrero ha triat com a exposició representativa de la seva extensa obra un treball que el va unir amb el bisbe dels pobres, Pere Casaldàliga. Una exposició que és ser també un llibre.

«Aquest llibre és una cerimònia de comunió. No és freqüent que les imatges i les paraules es portin tan bé. Abunden els divorcis per incompatibilitat de caràcters, o per baralles i disputes; trobades que s'allarguen una estona i després ja ens hem vist prou. Simplement passa que aquestes imatges i aquestes paraules neixen de la mateixa alegria de descobrir i de la mateixa necessitat de compar-

tir. De la mateixa manera que els molts protagonistes d'aquest treball, venen de lluny i lluny miren i diuen. Cada fotografia i cada vers són una corda que ens connecta amb la terra i amb la gent de l'Amèrica Llatina. Tot un món d'esperança. Gràcies, Pere; gràcies, Joan».

Francesc Escribano.



Exposició fotogràfica: «The Backway. D'Àfrica a Europa per la porta del darrere»

Pau Coll, Roger P. Gironès, Toni Arnau i Edu Ponces

🕒 Inauguració dimarts 15 d'octubre. Exposició del 15 d'octubre al 5 de novembre

📍 Passeig d'Àngel Guimerà (Ribes de Freser). Exposició exterior

🔗 [Accés lliure](#)

Sessió 21

La mostra inclou totes les etapes de la ruta a les que ha viatjat l'equip de RUIDO Photo —Gàmbia, Senegal, Sierra Leone, Mali, Níger, Tunísia i les aigües territorials líbies del Mar Mediterrània— per a explicar el fenomen en tota la seva complexitat.

L'exposició està formada per 13 estructures a doble cara, formant així dos recorreguts longitudinals de lectura. D'una banda, es combinen imatges amb mapes, cròniques, entrevistes, gràfics i vídeos en 360° per a entendre bé cada punt de la ruta; i d'altra banda, s'exhibeixen imatges en gran format i cites dels testimonis que capten l'atenció del públic.



Exposició fotogràfica: «Kim Manresa, 45 anys dedicats al fotoperiodisme»

Kim Manresa

🕒 Inauguració 9 de novembre a les 18:00. Exposició del 6 de novembre al 2 de desembre. De dilluns a dissabte de 10 a 14 h i de 16 a 19 h. Diumenge de 10 a 14 h

📍 Palau de l'Abadia (Sant Joan de les Abadesses)

🔗 [Accés lliure](#)

Sessió 59

El Festival Gollut va homenatjar el fotoperiodista Kim Manresa en la seva 5a edició amb el Premi Gollut a la trajectòria fotogràfica. L'exposició és una mostra d'aquests 45 intensos de feina compromesa envers als drets humans, la dignitat de les persones i la seva mirada humana ha fet èmfasi en posar en valor els drets de les dones i els infants.

Joaquim Manresa Mirabet (Barcelona, 1961), més conegut com a Kim Manresa, ha utilitzat la fotografia com a eina per a la denúncia social. Ha guanyat nombrosos premis i és autor o coautor de més de 44 llibres de fotografia.





Cinema amb valors: «Owino»

DOCUMENTARI

👤 Javier Marín i Yusuf Razzaque
📍 Espanya, 2017
⌚ 72 min
🗣️ Català

Sessió 1

🕒 Divendres 13 de setembre a les 22:00

📍 La Unió. Casa de Cultura (Teià)

🟡 Activitat gratuïta

Owino narra la lluita d'un poblat africà contra una multinacional que va enverinar les seves vides amb abocaments il·legals de plom, un drama que s'expandeix per tot el continent davant la despreocupació de governs i mercats globals.

Projecció del film guanyador del Premi Gollut al millor film mediambiental al Festival Gollut 2019.

Amb la presència de Joaquim Roqué, director del Festival Gollut.

Sessió especial: «Perseguits i salvats»

DOCUMENTARI

👤 Jaume i David Serra
📍 Catalunya
⌚ 50 min
🗣️ Català

Sessió 2

🕒 Dissabte 14 de setembre a les 21:00

📍 Auditori Casa de Núria (Queralbs)

🟡 Activitat gratuïta

Reviu en primera persona de la mà dels supervivents i dels seus familiars el llarg i dur viatge pels Pirineus de milers de jueus que fugiren del nazisme en condicions molt precàries a la recerca d'un futur del que l'Holocaust els volia privar.

Film de la selecció oficial del Festival Gollut 2018. Amb la presència de Daniel Domenjó, productor, i Jaume i Daniel Serra directors del film i Joaquim Roqué, director del Festival Gollut.

Cinema amb valors:

«Las mujeres del Wangki»

DOCUMENTARI

👤 Rossana Lacayo
📍 Nicaragua, 2017
⌚ 69 min
🗣️ Espanyol

Sessió 3

🕒 Divendres 20 de setembre a les 22:00

📍 La Unió. Casa de Cultura (Teià)

🟡 Activitat gratuïta

Les dones del Wangki, indígenes de les ètnies miskita i mayangna, habiten les riberes del riu Coco o Wangki, al nord de Nicaragua. Històricament i a través dels anys han patit una triple violència i marginació per ser indígenes, pobres i dones.

Film de la selecció oficial del Festival Gollut 2018. Amb la presència de Joaquim Roqué, director del Festival Gollut.

Sessió especial cinema amb valors: «La meva pell»

DOCUMENTARI

👤 Carles Collazos i Judit Aranda
📍 Espanya, 2017
⌚ 93 min
🗣️ Català

Sessió 6

🕒 Diumenge 29 de setembre a les 17:00

📍 La Unió. Casa de Cultura (Teià)

🟡 Activitat gratuïta

Sessió 10

🕒 Divendres 11 d'octubre a les 19:00

📍 Museu Etnogràfic (Ripoll)

🟡 Activitat gratuïta

Relat de vuit dones valentes amb arrels, identitats, orígens i sabers diferents. Dones que han viscut l'experiència del procés migratori en primera persona. Dones que han deixat el seu país cercant un futur a Europa i que, moltes d'elles, encara l'estan cercant a

causa dels incompliments dels Estats membres de la UE en un mar de fronteres invisibles.

Film de la selecció oficial del Festival Gollut 2018.

Sessió 6: amb la presència del productor, Josep Cabayol, i de Joaquim Roqué, director del Festival Gollut. Sessió 10: amb la presència de la realitzadora, Judit Aranda i de Joaquim Roqué, director del Festival Gollut.

Selecció de curtmetratges del Festival Gollut

Sessió 7

🕒 Diumenge 6 d'octubre a les 17:00

📍 La Unió. Casa de Cultura (Teià)

🟡 Activitat gratuïta

Projecció de Indios i Vaqueros, The positive kids, 9 días en Haití i Cerdita.

Amb Daniel Planas, director de The positive Kids, Joaquim Roqué, director del Festival Gollut.

Sessió de cinefòrum i taula rodona sobre salut mental

Sessió 32

🕒 Divendres 25 d'octubre a les 21:30

📍 Cinema Comtal (Ripoll)

🟡 Activitat gratuïta. Copa de cava

Taula rodona amb Jordi Núñez, psiquiatre; Alba Muntades, supervivent i Anna Lara, secretària i coordinadora de grups de DSAS (Després del Suïcidi, Associació de Supervivents). Sessió organitzada amb el suport de la Fundació MAP i amb la col·laboració dels Serveis de Salut Mental del Ripollès IAS, l'ACPAD, l'Ajuntament de Ripoll i el Cineclub ARIC. Projecció dels films Mi hermano Juan, Indios y vaqueros i Ainhua, yo no soy esa.

Projecció especial: «Capacitats»

pel cinema»

Sessió 40

🕒 Dissabte 27 d'octubre a les 18:45

📍 Cinema Catalunya (Ribes de Freser)

🎟️ **Activitat gratuïta**

Projecció de films realitzats per persones amb capacitats diferents seleccionats per la Fundació MAP: Arrivederci i La Comunitat (Fundació MAP), Ser o no ser (Afad de Valdepeñas) Y ahora qué i Vanzeimer (Fundació Caviga de Sant Feliu de Llobregat. Guanyador del Premi Cadí 2015).

Sessió especial: «Gurumbé: canciones de tu memoria negra»

DOCUMENTARI

👤 Miguel Ángel Rosales

📍 Espanya, 2016

⌚ 72 min

🗣️ Espanyol (VOSA)

Sessió 60

🕒 Dissabte 9 de novembre a les 19:00

📍 Palau de l'Abadia (Sant Joan de les Abadesses)

🎟️ **Activitat gratuïta**

Sessió 58

🕒 Dissabte 30 de novembre a les 18:00

📍 Cinemes Neues Kino, Casal Català de Basilea (Suïssa)

🎟️ **Taquilla inversa**

Amb l'explotació comercial de les colònies americanes, arriben al port de Sevilla centenars d'africans per ser

venuts com a esclaus. Alguns seran exportats a les colònies i uns altres romandran a la ciutat.

Film guanyador del Premi Gollut al millor film mediambiental al Festival Gollut 2019. **Amb la presència de Joaquim Roqué, director del Festival Gollut.**

Sessió especial: «Selecció de curtmetratges de producció catalana Festival Gollut»

Sessió 56

🕒 Divendres 29 de novembre a les 19:00

📍 Photobastei 2.0. Casal Català de Zuric (Suïssa)

🎟️ **Taquilla inversa**

Projecció dels curtmetratges Indios y vaqueros, D'hom, The positive kids, Graffiti, 9 días en Haití, Mi maleta, La creu i Cerdita.

Amb la presència de Joaquim Roqué, director del Festival Gollut.

Sessió especial: «Aires al cim»

DOCUMENTARI

👤 Xavi Rodrigo

📍 Catalunya

⌚ 34 min

🗣️ Català

Sessió 57

🕒 Divendres 29 de novembre a les 21:00

📍 Sala Gala. Cineclub 8 i 1/2 (Cassà de la Selva)

🎟️ **Activitat gratuïta**

Documentari visual que descriu com es va dur a terme el projecte de ballar la sardana Tiana del mestre Francesc Mas Ros al cim d'una de les agulles de Montserrat, la Gorra Marinera. Excursionistes i sardanistes van unir esforços per entrenar un equip de 12 persones en un projecte per unir esport i cultura, i ara el vídeo en mostra els resultats.

Amb la Colla Sardanista de Tiana.

Sessió especial: «Les nostres energies»

DOCUMENTARI

👤 Miguel Carrillo

📍 Catalunya, 2014

⌚ 45 min

🗣️ Català i espanyol

Sessió 61

🕒 Dissabte 7 de desembre a les 18:00

📍 Sala d'actes de l'Ajuntament (Vallfogona de Ripollès)

🎟️ **Activitat gratuïta**

Les nostres energies vol fer una denúncia de l'actual sistema energètic a Catalunya, tant des del punt de vista de la seva escassa sostenibilitat com de la seva concepció no democràtica. Vol fer veure el conjunt d'impactes ambiental que un sistema extractivista i concentrat, basat en fonts no renovables majoritàriament, té sobre el conjunt d'un territori densament poblat com el nostre.

Amb Miquel Carrillo, director, Joan Sales i Joaquim Roqué, director del Festival Gollut.

BRASERIA
RESTAURANT

CAN SART

Ctra. de Puigcerdà 14 - Ribes de Freser
972 72 75 65 - info@restaurantcansart.com



**Entrepanes, tapes i
plats combinats**

Cerca'ns @elpavellocafeteria

Troba'ns    

Pavelló Municipal d'Esports

972 64 76 99

Ribes de Freser



Taller d'iniciació a la fotografia de natura

▲ Aleix Casadó

Sessió 9

🕒 Divendres 11 d'octubre a les 10:30

📍 Pl. del Mercat (Ribes de Freser)

🕒 2 hores

🎟 6 euros

Introducció a la fotografia de natura (macrofotografia i fotografia d'animals silvestres) amb sortida de camp pels entorns de Ribes.

El capgròs del Gollut i vermut popular

GOLLUT KIDS

Sessió 11

🕒 Dissabte 12 d'octubre a les 12:00

📍 Plaça del Mercat i Casal dels Avis (Ribes de Freser)

🎟 Gratuït

El capgròs es barrejarà amb vilatans i els convidarà a les sessions del Festival Gollut més indicades per a famílies. Dirigirà les persones a l'espai de l'exposició de Joan Guerrero, «Els ulls dels pobres», al Casal dels Avis. Un cop acabada la inauguració es realitzarà un vermut popular.

Sortida: «Coneguem els nostres arbres i el seu poder guardor»

▲ Sara Méndez (Herboristeria El Ginebró)

Sessió 23

🕒 Dissabte 19 d'octubre a les 10:30

📍 Plaça del Mercat (Ribes de Freser)

🕒 90 min

🎟 6 euros

Apta per a qualsevol edat

Connexió amb el bosc de tardor. Amb Sara Méndez, divulgadora de l'ús i coneixement de la botànica medicinal i diplomada en Naturopatia.

Concert dels Carbonell

▲ Sergi i Janot Carbonell

Sessió 27

🕒 Dissabte 19 d'octubre a les 22:30

📍 Cinema Catalunya (Ribes de Freser)

🕒 90 min

🎟 12 euros

Apte per a qualsevol edat

L'espectacle és inèdit i és per a donar suport a la Fundació Nzu-ri Daima que unirà el teclista de Txarango Sergi Carbonell i el seu pare, l'actor Janot Carbonell. Poemes i cançons que han marcat la seva vida, proposant així un viatge a través de diferents moments vitals, en un espectacle multidisciplinari amb moltes sorpreses i convidats especials. Inclou la projecció del film de la secció de medi ambient Wanamey, per una terra linda.



Visita guiada als entorns dels Golluts

de Ribes

▲ Miquel Sitjar i Aurora Martín

Sessió 28

🕒 Diumenge 20 d'octubre a les 10:30

📍 Plaça de la Vila d'Amunt (Ribes de Freser)

🕒 90 min

🎟 6 euros

Apta per a qualsevol edat

Visita guiada amb Miquel Sitjar, historiador educador del Centre d'Aprenentatge de Planoles i Aurora Martín, arqueòloga.



Taffaners

▲ The Taffaners

Sessió 29

🕒 Diumenge 20 d'octubre a les 12:00

📍 Plaça de la Vila d'Amunt (Ribes de Freser)

🕒 60 min

🎟 Gratuït

Apte per a qualsevol edat

The Taffaners és una formació que camina entre el folk i el pop amb pinzellades de swing jazz, latin... Les seves cançons parlen de les seves experiències vitals i reflexions que es troben cada dia amb una mirada positiva i crítica. Els agrada experimentar amb tot tipus de música, d'aquí el nom de Taffaners.

Tast de ratafia Mo-
liné i maridatge amb

Bar Gusi
OUTDOOR SPORTS BAR
www.bargusi.com

Des de 1920



Ribes de Freser

Hotel Restaurant

ELS CAÇADORS

c/ Balandrau, 24-26 Ribes de Freser - 972 72 70 06
www.elscaçadors.com - www.hotelsderibes.com

formatge

👤 Ratafia Moliné

Sessió 30

🕒 Diumenge 20 d'octubre a les 12:30

📍 Plaça de la Vila d'Amunt (Ribes de Freser)

⌚ 120 min

🍷 Preu: la consumició

Activitat infantil de cinema mut: «Chomón, màgia, pocions i fades»

GOLLUT KIDS

👤 Artur Díaz

Sessió 31

🕒 Diumenge 20 d'octubre a les 18:00

📍 Cinema Catalunya (Ribes de Freser)

⌚ 90 min

Familiar. Apta per a qualsevol edat.

Activitat recomanada a partir de 6 anys

Recull de vuit films rodats entre el 1902 i el 1908 amb elements màgics que neixen de l'eterna dualitat entre el bé i el mal. Hi trobarem des de fades que reparteixen flors primaverals i les fades serpentinaes fins als terrors demoníacs, tot passant per comèdies embriuxades, mons submarins i disbauxes d'esquelets sense sentit. Chomón va ser l'especialista dels trucatges. Sessió de la Filmoteca de Catalunya organitzada amb la Federació Catalana de Cineclubs.

Sortida a la Via Ferrada especial Gollut amb guia

Sessió 33

🕒 Dissabte 26 d'octubre a les 10:00

📍 Lloc de trobada: Sky&Mountain (Ribes de Freser)

💰 45 euros, tot inclòs

Apte per a persones amb bona forma física

Inclou guia, assegurança, equipament, samarreta Gollut i entrada al festival. Cal que us inscriviu anticipadament al web www.festivalgollut.com o a la taquilla del festival.

Sortida naturalista des de Ribes de Freser fins al Pla de l'Erola

👤 Crataegus Associació Mediambiental

Sessió 38

🕒 Diumenge 27 d'octubre a les 10:30

📍 Sortida des de plaça del Mercat (Ribes de Freser)

⌚ 3 hores

💰 6 euros

Apta per a qualsevol edat

Crataegus Associació Mediambiental és una entitat dedicada a realitzar activitats de divulgació relacionades amb la naturalesa, la conservació de la biodiversitat, l'anàlisi del territori i la ciència.

Cal dur roba d'hivern de muntanya i calçat adequat i cal que us inscriviu anticipadament al web www.festivalgollut.com o a la taquilla del.

Taller-espectacle d'ombres xineses: «La petita Margarida, la nena golluda»

GOLLUT KIDS

👤 Artur Díaz

Sessió 44

🕒 Divendres 1 de novembre a les 11:00

📍 Cinema Catalunya (Ribes de Freser)

⌚ 3 hores

💰 6 euros

Activitat familiar per a la mainada

Grans i petits aprendran que amb coses quotidianes com les mans o elements retallats poden explicar una història. Amb el joc de projeccions d'ombres del primer cinema, coneixeran la increïble història dels Golluts de Ribes. Amb la col·laboració de la Federació Catalana de Cineclubs.

Concert de Mount Sound

👤 Mount Sound

Sessió 55

🕒 Dissabte 2 de novembre a les 23:30

📍 Cinema Catalunya (Ribes de Freser)

⌚ 60 min

💰 7 euros

Apte per a qualsevol edat

Música Folk dins la sessió de clausura del Festival Gollut. Deixa que Mount Sound t'acompanyi una nit vora el foc, càlida, suau, íntima. Inclou les projeccions de la sessió de clausura i una copa de cava.

Cal Cabanes

FORN DE PA · PASTISSERIA ARTESANA

c/Balandrau, 13 - 972 72 70 29

RIBES DE FRESER



MIQUEL
PONS

vins & caves



Namlo
Europa



Educar · Desenvolupar
Potenciar



Graella de programació

S.	Data	Hora	Activitat / film	Secció	Seu	Població	Observacions	Preu
1	13/09	22:00	Owino	Cinema amb valors	La Unió. Casa de Cultura	Teià	Amb Joaquim Roqué, director del Festival Gollut	Gratuït
2	14/09	21:00	Perseguits i salvats	Sessió especial	Auditori Casa de Núria	Queralbs	Amb presència dels directors, Jaume i Daniel Serra i el productor Daniel Domenjó	Gratuït
3	20/09	22:00	Las mujeres del Wangki	Cinema amb valors	La Unió. Casa de Cultura	Teià	Amb Joaquim Roqué, director del Festival Gollut	Gratuït
4	27/09	21:00	Tot inclòs. Danys i conseqüències del turisme [...]	Llargmetratge	Sala Galà	Cassà de la Selva	Amb Joaquim Roqué, director del Festival Gollut	Gratuït
5	28/09	12:30	Inauguració de l'exposició «Anacronismes»	Exposició fotogràfica	Sala d'exposicions del Casal de Cultura	Ribes de Freser		Gratuït
6	29/09	17:00	La meva pell	Cinema amb valors	La Unió. Casa de Cultura	Teià	Amb presència del productor, Josep Cabayol	Gratuït
7	06/10	17:00	Selecció de curtmetratges: Indios y vaqueros, The positive kids, 9 días en Haití i Cerdita	Cinema amb valors	La Unió. Casa de Cultura	Teià	Amb Joaquim Roqué, director del Festival Gollut	Gratuït
8	08/10	18:30	L'any del mico. Presentació al públic de Barcelona	Llargmetratge	Filmoteca de Catalunya. Sala Laya	Barcelona	Amb Joaquim Roqué, director del Festival Gollut. Tast de galetes Gollut	4 €
9	11/10	10:00	Taller d'iniciació a la fotografia de natura (per a joves)	Off-Gollut	SES Joan Triadú	Ribes de Freser	Amb Aleix Cassadó, fotògraf	Grup tancat joves ESO
10	11/10	19:00	La meva pell	Sessió especial	Museu Etnogràfic	Ripoll	Amb Judit Aranda, directora del film	Gratuït
11	12/10	12:00	El ball del capgròs del Gollut	Gollut kids	Plaça del Mercat	Ribes de Freser	Amb la col·laboració dels Gegants de Ribes	Gratuït
12	12/10	12:30	Inauguració de l'exposició de Joan Guerrero: «Els ulls dels pobres»	Exposició fotogràfica	Casal dels Avis	Ribes de Freser	Amb Joan Guerrero, fotoperiodista. Trobada amb fotògrafs locals. A concurs	Gratuït
13	12/10	13:30	Vermut popular	Off-Gollut	Casal dels Avis	Ribes de Freser		Gratuït
14	12/10	16:30	El periple	Llargmetratge	Cinema Catalunya	Ribes de Freser	Amb Mario Pons, director	7 €
15	12/10	18:30	Sessió inaugural 6è Festival Gollut: Fluvius, Orogonia, Em dic Violeta	Llargmetratge	Cinema Catalunya	Ribes de Freser	Amb els directors de Me llamo Violeta, David Fernández de Castro i Marc Parramon	10 €
16	12/10	21:00	Sopar popular Ve de Gust i tast de cervesa Minera	Off-Gollut	Plaça del Mercat. Si plou, al Pavelló	Ribes de Freser		12 €

S&M SKI & MOUNTAIN
Especialistes en esports de muntanya

ENS TROBAREU A:
RIBES DE FRESER c/ Pedrera, 1 **RIPOLL** Carrer del Progrés, 24
PUIGCERDÀ Av. de la Cerdanya, 2 (cantonada av. de Catalunya)

MF MATERIALS DEL FRESER

972 72 71 14

www.materialsdefreser.com

S.	Data	Hora	Activitat / film	Secció	Seu	Població	Observacions	Preu
17	12/10	21:45	La vetllada de la fotografia	Fotoperiodisme	Plaça del Mercat. Si plou, al cinema	Ribes de Freser	Amb Joan Guerrero, fotoperiodista	Gratuït
18	13/10	10:30	Taller d'iniciació a la fotografia de natura	Off-Gollut	Plaça del Mercat	Ribes de Freser	Amb Aleix Cassadó, fotògraf	6 €
19	13/10	17:00	Tot inclòs. Danys i conseqüències del turisme a les nostres illes i Fem pinya amb els joves	Llargmetratge	Cinema Catalunya	Ribes de Freser		7 €
20	13/10	18:30	La capsa de llumins	Fotoperiodisme	Cinema Catalunya	Ribes de Freser		7 €
21	15/10	0:00	The backway: al origen de la migració africana	Exposició fotogràfica	Passeig Àngel Guimerà	Ribes de Freser		Gratuït
22	17/10	21:00	L'any del mico	Llargmetratge	Teatre de Lloret. Cineclub Adler	Lloret de Mar	Amb Joaquim Roqué, director del Festival Gollut	5 €
23	19/10	10:30	Sortida: «Coneguem els nostres arbres i el seu poder guardor»	Off-Gollut	Plaça del Mercat	Ribes de Freser	Amb Sara Méndez, divulgadora de l'ús i coneixement de la botànica medicinal i diplomada en Naturopatia	6 €
24	19/10	17:00	Vivim diferent, Fluvius, El retorn de l'os, L'aigua és vida	Medi ambient	Cinema Catalunya	Ribes de Freser		7 €
25	19/10	19:00	Conferència: «Els cossos del cementiri de la torre nord del castell de Sant Pere de Ribes: ¿eren golluts?»	El món amb ulls d'aquí	Cinema Catalunya	Ribes de Freser	Amb l'arqueòloga Aurora Martín i l'historiador Miquel Sitjar	7 €
26	19/10	21:30	Wanamey, per una terra linda	Medi ambient	Cinema Catalunya	Ribes de Freser	Sessió inclosa al preu del concert	12 €
27	19/10	22:30	Concert «Els Carbonell»	Off-Gollut	Cinema Catalunya	Ribes de Freser	Amb Sergi Carbonell, de Txarango, i el seu pare Janot Carbonell	
28	20/10	10:30	Visita guiada als entorns dels golluts de Ribes	Off-Gollut	Plaça de la Vila d'Amunt	Ribes de Freser	Amb l'historiador Miquel Sitjar i Aurora Martín, arqueòloga	6 €
29	20/10	12:00	Concert «The Taffaners»	Off-Gollut	Plaça de la Vila d'Amunt	Ribes de Freser		Gratuït
30	20/10	12:30	Tast de ratafia i maridatge amb formatge	Off-Gollut	Plaça de la Vila d'Amunt	Ribes de Freser		La consumició
31	20/10	18:00	Sessió de cinema mut infantil: «Chomón, màgia, pocions i fades»	Gollut kids	Cinema Catalunya	Ribes de Freser	Amb el contacontes Artur Díaz	





Graella de programació

S.	Data	Hora	Activitat / film	Secció	Seu	Població	Observacions	Preu
32	25/10	21:30	Cinefòrum salut mental: El meu germà Juan; Indios y vaqueros i Ainhoa, jo no soc aquesta	Llargmetratge	Teatre Comtal	Ripoll	Cinefòrum amb el psiquiatre Jordi Nuñez, Alba Muntades	Gratuït
33	26/10	10:00	Sortida especial Gollut a la via ferrada	Off-Gollut	Trobada: Ski&Mountain	Ribes de Freser	Amb Guies de muntanya Altitud Extrem	45 €
34	26/10	17:00	El llibre d'en Genís; La serra del Caucas; Echilibru, dins la pell de l'os	Muntanya	Cinema Catalunya	Ribes de Freser	Amb el productor del film i equip artístic del Libro de Genís, i Pep Hubach, fotògraf i esportista	7 €
35	26/10	18:30	Ossètia del Sud, la terra intacta; Orogonia	Muntanya	Cinema Catalunya	Ribes de Freser	Amb Roger Granel, director	7 €
36	26/10	19:15	Conferència de Javier Alonso: «17 cims per a vèncer el càncer»	El món amb ulls d'aquí	Cinema Catalunya	Ribes de Freser	Amb Javier Alonso, alpinista	7 €
37	26/10	22:00	Dona'm ales	Muntanya	Cinema Catalunya	Ribes de Freser		7 €
38	27/10	10:30	Sortida naturalista al Pla de l'Erola	Off-Gollut	Plaça del Mercat	Ribes de Freser	Amb Crataegus Associació Mediambiental	6 €
39	27/10	17:00	Sota la pedra del cel, Rius patagònics	Muntanya	Cinema Catalunya	Ribes de Freser		7 €
40	27/10	18:45	Capacitats pel cinema. Films realitzats per persones amb capacitats diferents	Sessió especial	Cinema Catalunya	Ribes de Freser		Gratuït
41	31/10	10:30	Taula rodona: «La migració cap a Europa d'adolescents sense els seus pares»	El món amb ulls d'aquí	Cinema Catalunya	Ribes de Freser	Moderat per Fàtima el Bejjaji i Núria Font	Gratuït
42	31/10	16:00	Taller: «Els principis del cinema, introducció a la lectura de la imatge» per a joves participants en el Jurat Jove	Off-Gollut	Cinema Catalunya	Ribes de Freser	Amb els pedagogs especialitzats en cinema Aurora Maquinay i Lluís Rey. Membres del Jurat Jove	Grup tancat
43	31/10	20:30	Fluviús, L'escriptor d'un país sense llibreries	Llargmetratge	Cinema Las Vegas. Cineclub Diòptria	Figueres	Amb Marc Serena i Pere Puigbert, directors dels films	6 €
44	01/11	12:00	Taller-espectacle d'ombres xineses: «La petita Margarida, la nena golluda»	Gollut kids	Cinema Catalunya	Ribes de Freser	Amb el contacontes Artur Díaz	6 €
45	01/11	16:30	Conferència d'Àlex Roca: «El límit te'l poses tu»	El món amb ulls d'aquí	Auditori Vall de Núria	Vall de Núria. Queralbs	Amb Àlex Roca Campillo. Preu especial cremallera: 12,8 € adults 7,8 € infants	Gratuït



HOTEL RESTAURANT
TERRALTA

El Baell (Campelles) - Tel: 972 72 73 50 - Fax: 972 72 91 53
info@hotelterralta.com - www.hotelterralta.com

20% EN ALLOTJAMENT I RESTAURANT



hostal les roquetes

Mitja pensió per a 2 persones en habitació twin per 90€/habitació

Ctra. Ribes, 5
Queralbs
972 72 73 69



Els descomptes turístics només són vàlids presentant l'entrada del festival i durant els dies del festival.

S.	Data	Hora	Activitat / film	Secció	Seu	Població	Observacions	Preu
46	01/11	17:00	L'escriptor d'un país sense llibreries	Llargmetratge	Cinema Catalunya	Ribes de Freser	Amb Marc Serena, director	7 €
47	01/11	18:00	Curts sessió 1 i 2	Curtmetratge	Teatre el Casino	Planoles		6 €
48	01/11	19:00	L'any del mico	Llargmetratge	Cinema Catalunya	Ribes de Freser		7 €
49	01/11	20:30	Curts sessió 3	Curtmetratge	Cinema Las Vegas. Cineclub Diòptria	Figuères		6 €
50	01/11	22:00	Miss Dalí, projecció del film homenatge a Ventura Pons	Sessió especial	Cinema Catalunya	Ribes de Freser	Amb Ventura Pons	7 €
51	02/11	12:00	Curts sessió 1	Curtmetratge	Cinema Catalunya	Ribes de Freser		7 €
52	02/11	16:15	Curts sessió 2	Curtmetratge	Cinema Catalunya	Ribes de Freser		7 €
53	02/11	18:00	Curts sessió 3	Curtmetratge	Cinema Catalunya	Ribes de Freser		7 €
54	02/11	21:30	Sessió de clausura 6è Festival Gollut	Sessió de clausura	Cinema Catalunya	Ribes de Freser	Amb Ventura Pons	10 €
55	02/11	23:30	Concert de «Mont Sound»	Off-Gollut	Cinema Catalunya	Ribes de Freser		
56	29/11	19:00	Selecció curtmetratges de producció catalana Festival Gollut: Indios y vaqueros, D'hom, The positive kids, Graffiti, 9 dies en Haití, Mi maleta, La creu, Cerdita	Sessió especial	Photobastei 2.0. Casal Català de Zuric	Zuric. Suïssa	Amb Joaquim Roqué, director del Festival Gollut i Sergi Díaz. President dels Amics del cinema de la Vall de Ribes	Taquilla inversa
57	29/11	21:00	Sessió especial: Aires al cim	Sessió especial	Sala Gala. Cineclub 8 i 1/2	Cassà de la Selva	Amb la Colla Sardanista de Tiana	Gratuït
58	30/11	18:00	Sessió especial Festival Gollut: Gurumbé, cançons de tu memoria negra; Cerdita i altres	Sessió especial	Cinemes Neues Kino. Casal Català de Basilea	Basilea. Suïssa	Amb Joaquim Roqué, director del Festival Gollut i Sergi Díaz, president dels Amics del Cinema de la Vall de Ribes	Taquilla inversa
59	09/11	18:00	Inauguració de l'exposició «Kim Manresa, 45 anys de fotoperiodisme»	Exposició fotogràfica	Palau de l'Abadia	Sant Joan de les Abadesses	Amb Kim Manresa	Gratuït
60	09/11	19:00	Gurumbé, cançons de tu memoria negra	Sessió especial	Palau de l'Abadia	Sant Joan de les Abadesses	Amb Joaquim Roqué, director del Festival Gollut	Gratuït
61	07/12	18:00	Les nostres energies	Sessió especial	Sala d'actes de l'ajuntament	Vallfogona de Ripollès	Amb Joaquim Roqué, director del Festival Gollut	Gratuït

Can Cesc
R E S T A U R A N T

Ctra. Pardines, 5 (Càmping Vall de Ribes) - Ribes de Freser
Reserves: 697 296 125 - 673 362 653

Una ampolla de cava en àpats de dinar o sopar

ve de Gust

DESCOMpte EN MENJAR PER A ENDUR

Ctra. de Puigcerdà, 8
Ribes de Freser 972 28 17 56
www.vdgust.com

Vegeu tots els descomptes al web. No acumulable a d'altres descomptes. Imprescindible reserva prèvia per telèfon o correu-e.



**50% DE
DESCOMpte
EN CIRCUIT
SPA**

Camí de Ventaiola, s/n - Ribes de Freser
972 72 88 66 - www.hotelresguard.com



**SERVEIS DE
MANTENIMENT
DEL PIRINEU, S.L.**
CONTRACTACIÓ D'OBRES I SERVEIS

**Reformes integrals i
obra nova**

Excavacions

Moviments de terra

Jardineria

**Neteja per a empreses
i particulars**

Neteja d'habitatges i naus

Manteniments



972 736 216 - Fornells de la Muntanya (Toses)
info@serveismantenimentpirineu.com



Dra. Montse Robiró
Odontòloga Neurofocal
i Odontopediatra

Estel Parareda
Optometrista

**La teva
primera clínica
d'odontologia
holística.**

També comptem amb servei
d'optometria: els ulls i la boca
estan íntimament relacionats!

Portal de la Rambla, 6 (Vic)
938 812 912 | 621 220 348
info@biovic.cat | www.biovic.cat



10% DE DESCOMpte EN ALLOTJAMENT

HCP
Hotel Catalunya**
c/ Sant Quintí 37
972 72 70 17
Ribes de Freser

HCP
Hotel Catalunya Park**
Pg. Salvador Mauri
972 72 71 98
Ribes de Freser

info@catalunyparkhotels.com - www.catalunyparkhotels.com



Pl. de l'Ajuntament, 1
Ribes de Freser
972 72 90 11

Descompte en copes tot lliurant
el full de mà que s'entregarà a la taquilla
del Festival a l'hora de comprar o bescanviar
entrades o abonaments al Festival Gollut



c/ Sant Quintí, 55
Ribes de Freser
972 727 018 - 972 727 400



10%
EN ALLOTJAMENT
+ ESMORZAR O EN
MITJA PENSIÓ

ribes@hotelsantantoni.net - www.hotelsantantoni.net



CASES DE TURISME RURAL

Can Coderch (Ribes Altes)
Can Bonada (Serrat-Querallbs)
info@elredall.com - www.elredall.com

10% EN ALLOTJAMENT



lignum
TANCAMENTS

www.lignum.cat • 972 70 20 38

PVC, FUSTA I ALUMINI
PORTALS DE GARATGE
FINESTRES DE TEULADA



Els descomptes turístics només són vàlids presentant l'entrada del festival i durant els dies del festival. Vegeu tots els descomptes al web. No acumulable a d'altres descomptes. És imprescindible fer la reserva prèvia per telèfon o correu electrònic.